



Peinture Sol

Peinture pour le sol polyvalente (bois, béton, carrelages)



Fiche Technique N°962

QUALITÉS DOMINANTES

- Peinture de finition à base de liant polyuréthane en dispersion, garantissant une excellente résistance aux rayures. Le liant acrylique silanisé renforce l'accroche à tout type de support.
- Aspect légèrement satiné.
- Adaptée au trafic léger à moyen pour toutes les pièces d'habitation.
- Lavable et lessivable, elle résiste aux produits chimiques doux.
- Résistance à l'abrasion humide de Classe 1⁽¹⁾ : facile d'entretien.

DESTINATION

A l'intérieur : surfaces horizontales et carrelage vertical. Dans toutes les pièces d'habitation, y compris les escaliers et garages.

Supports : parquets (bois nu ou bois déjà peint, stratifié), sols en béton (nu ou déjà peint), carrelages, lino, vinyle.

APPLICATION

S'applique à la brosse, au rouleau 10mm, au pistolet traditionnel et à l'airless.

Respecter le D.T.U 59-1

Les fonds doivent être parfaitement dépoussiérés, secs, cohérents et très propres.

Appliquer 2 couches de peinture sol sur les supports (dilution entre 1 à 3% avec de l'eau) en préparant le support comme décrit dans les paragraphes suivants.

Bois difficiles (nouveaux, résineux, exotiques) :

Grattez tous les résidus de résine et nettoyez la surface. Laissez sécher la surface. Traitez les zones noueuses ou résineuses et les bois exotiques avec l'Impression Bois pour bloquer les remontées de tanins et opacifier. Appliquez ensuite la Sous-couche d'Accrochage ou notre sous-couche teintée (Sous-Couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF) dans le cas des teintes peu opacifiantes. Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Sols intérieurs en bois nu :

Nettoyez le sol à l'aide d'un détergent approprié. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois jusqu'à obtenir une teneur en humidité inférieure à 10%. Traitez les éventuelles zones noueuses ou résineuses en appoint avec l'Impression Bois pour bloquer les remontées de tanins. Appliquez une couche d'Impression Universelle sur toute la surface pour nourrir le bois et réduire sa porosité. Dans le cas des teintes peu opacifiantes, appliquez ensuite une couche de notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF). Terminez par deux couches de la finition peinture sol dans la teinte de votre choix en respectant le temps de recouvrement recommandé.

(1) Selon les normes ISO 11998 et EN 13300, le film de peinture résiste au nettoyage à l'aide d'une éponge douce et d'un produit ménager non agressif

RESSOURCE

Sols intérieurs en bois déjà peints :

Retirez toutes les parties où la peinture s'écaille ou forme des cloques. Nettoyez le sol à l'aide d'un détergent approprié. Poncez pour obtenir une surface lisse, passez l'aspirateur et essuyez avec un chiffon humide. Laissez sécher le bois jusqu'à obtenir une teneur en humidité inférieure à 10%. Appliquez ensuite la Sous-couche d'Accrochage ou notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF) dans le cas des teintes peu opacifiantes. Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Dans le cas des sols cirés ou vernis, vous devez, au préalable, éliminer le revêtement existant par un ponçage avant de le peindre (remise à nu complète). Nous recommandons de faire un essai sur une petite surface car la peinture peut être incompatible avec certaines cires.

Sols en béton neuf:

Attendez au moins 3 mois avant de peindre un béton neuf. Les surfaces anciennes ou en mauvais état doivent être réparées et comblées. Appliquez une couche de Superprimer afin de permettre l'accroche de la finition sur le sol en béton. Dans le cas des teintes peu opacifiantes, appliquez ensuite notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Sols en béton peint :

Nettoyez et retirez toutes les parties où la peinture s'écaille ou forme des cloques, poncez pour permettre une bonne accroche et appliquez une couche de Superprimer sur les zones où le béton est à nu ou partiellement nu. Dans le cas des teintes peu opacifiantes, appliquez ensuite notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Sols en carrelage :

Si les joints sont abîmés par endroits, grattez les parties non adhérentes et refaites des joints neufs dans les endroits concernés. Dégraisser le carrelage avec un détergent. Pour les carrelages brillants, poncer afin de favoriser l'accroche de la sous-couche. Nettoyez et séchez. Appliquez une couche de Superprimer. Dans le cas des teintes peu opacifiantes, appliquez ensuite notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

Revêtement en lino et vinyle :

Bien nettoyer le sol avec un détergent doux. Laisser sécher puis appliquer une couche de Superprimer pour faciliter l'accroche de la peinture sol sur ce revêtement. Dans le cas des teintes peu opacifiantes, appliquez ensuite notre sous-couche teintée (Sous-couche Peinture Minérale et Tons Pleins TF). Terminez par deux couches de la finition Peinture Sol dans la teinte de votre choix, en respectant le temps de recouvrement recommandé.

FT N° 962 Edition 30 mai 2017. Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Document consultable sur notre site www.ressource-peintures.com

Peinture sol

RESSOURCE

Paris Rive Gauche : 2 & 4 Avenue du Maine. 75015. Tél : 01 42 22 58 80 – Paris Rive Droite : 62, Rue la Boétie. 75008. Tél : 01 45 61 38 05
Nice : 11 Bis Rue Gubernatis. 06000. Tél : 04 93 76 09 30 – Lyon : 16, Rue Auguste Comte. 69002. Tél : 04 72 77 57 61 – Nantes : 1,
Rue Voltaire. 44000. Tél : 02 51 84 01 57 – Marseille : 88, Rue Grignan. 13001. Tél : 04 91 15 19 09 – Toulouse : 19, Allée François Verdier. 31000.
Tél : 05 61 09 57 85

RESSOURCE

PRÉCAUTIONS

Ne pas appliquer par température inférieure à +10°C ou supérieure à + 30°C et par humidité relative supérieure à 80%. Éviter les courants d'air.

Attendre 24h à 48h avant tout passage et avant de poser des objets (meubles ou véhicules). Attendre 14 à 18 jours avant de déplacer des objets sur la surface. La Peinture Sol obtient sa dureté optimale au bout de 18 jours.

CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

Aspect	Léger satiné
Brillance	18 – 22 UB à 60° et 35-40 UB sous 85°
Rendement	10-12 m ² /L selon la dilution choisie
Séchage	1h (sec au toucher)
Recouvrable	4h
Extrait sec	48% en poids / 34% en volume (+/- 2%)
Nettoyage des outils	A l'eau chaude savonneuse
Densité	1,27 (+/- 0,05)
Conditionnements	1L / 2,5L / 5L
Conservation	1 an en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel.
Mise à la teinte	Existe dans toutes les bases

CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

CLASSIFICATION AFNOR Famille I – Classe 6a / 7b2

COV (1) Valeur limite UE de ce produit (cat A/i) : 140g/L pour 2010
Ce produit contient max 55 g/L COV à l'emploi.

SÉCURITÉ Se reporter à la Fiche de Donnée de Sécurité
Conforme à la législation en vigueur

(1) Composés Organiques Volatils

* Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur l'échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions).

Peinture sol

FT N° 962 Edition 30 mai 2017. Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.

Document consultable sur notre site www.ressource-peintures.com

RESSOURCE