

# Sous-couche pour Peinture Minérale et Tons Pleins

Homogénéise et régularise les fonds peu poreux et non poudreux



Fiche Technique N°952



## DESTINATION

### INTÉRIEUR

Sur surfaces verticales et plafonds. Dans toutes les pièces d'habitation.

**Subjectiles** : Sur tous supports peu poreux et non poudreux du bâtiment. Sur fer, prévoir au préalable une couche de primaire antirouille adaptée.

## QUALITÉS DOMINANTES

Teintée selon le coloris choisi, elle s'applique sous les Chaux Ressource et les Finitions (y compris les Finitions Métallisées). Elle homogénéise la porosité des fonds peu poreux et régularise leur absorption tout en donnant un rendu final soigné et durable. Bonne résistance à l'alcalinité, microporeuse, ne jaunit pas.

La Sous-couche pour Peinture Minérale et Tons Pleins existe en base TC (Tons Clairs) et TF (Tons Foncés). Pour les teintes peu opacifiantes (se reporter à la liste des teintes concernées disponibles en magasins), il est fortement conseillé de l'utiliser en base TF, teintée avec la formule de teinte de la finition choisie. Le but étant d'obtenir une parfaite exactitude de la teinte et une grande opacité avec 2 couches de la finition choisie.

## MISE EN ŒUVRE

**Respecter le D.T.U. 59-1**

### PRÉPARATION DES FONDS

Les fonds doivent être parfaitement dépoussiérés, sains, secs, cohérents et très propres. Ne pas appliquer sur fonds poreux, poudreux ou farinants.

### MATÉRIEL D'APPLICATION

S'applique à la brosse, au rouleau microstar 10mm, au rouleau antigoutte 12 mm (uniquement pour les Chaux Ressource) ou au rouleau laqueur 5mm selon la finition choisie.

TYPES DE SUPPORTS	PRÉPARATION
Fonds peu poreux et anciennes peintures bien adhérentes	Poncer légèrement et épousseter. Lessiver et rincer si nécessaire.
Fonds neufs ou poreux	Imprimer avec l'Impression Universelle.

## APPLICATION

Appliquer une couche à la brosse ou au rouleau diluée avec 5 à 10% d'eau. Laisser sécher 4-6h env. puis appliquer la finition choisie avec le matériel adapté.

## CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

<b>Aspect</b>	Mat
<b>Rendement</b>	10 à 12 m <sup>2</sup> /L selon la porosité du support et la dilution choisie.
<b>Séchage</b>	30mn (sec au toucher). Séchage retardé par temps froid et humide.
<b>Recouvrable</b>	Env. 4-6h (selon la température et le degré d'hygrométrie de l'air ).
<b>Extrait sec</b>	57% en poids, 44% en volume.
<b>Nettoyage des outils</b>	A l'eau chaude savonneuse.
<b>Densité</b>	1,31
<b>Conditionnements</b>	Boites métalliques de 0,5L, 1L, 2,5L, 5L en bases TC et TF
<b>Conservation</b>	1 an en emballage d'origine non entamé. Stocker à l'abri du gel.

## PRÉCAUTIONS

Appliquer entre +5°C et +30°C. Ne pas appliquer par humidité relative supérieure à 75%.

## CARACTÉRISTIQUES RÉGLEMENTAIRES

<b>CLASSIFICATION AFNOR</b>	Famille I – Classe 7b2 / 4a
<b>COV (1)</b>	Valeur limite UE de ce produit ( cat A/g) : 30g/L pour 2010. Ce produit contient max. 3g/L COV à l'emploi.
<b>SÉCURITÉ</b>	Se reporter à la fiche de sécurité (FDS), Conforme à la législation en vigueur.

(1) Composés Organiques Volatils

## S/C pour Peint. Min. et tons Pleins

**FT N° 952 Edition 29 mars 2017.** Cette fiche technique annule et remplace les précédentes éditions relatives au même produit. L'évolution des techniques étant permanente, il appartient à notre clientèle de vérifier, avant toute mise en œuvre, auprès de nos services, que la présente fiche technique n'a pas été modifiée par une édition plus récente.  
**Document consultable sur notre site [www.ressource-peintures.com](http://www.ressource-peintures.com)**

